

Newsletter der Sekundarbibliothek, Januar 2010

Mit dem neuen Jahr möchte ich neben den italienischen Neuerwerbungen auch die wichtigsten Pläne der Sekundarbibliothek für den Beginn des neuen Jahrzehnts vorstellen:

- ✓ Gleich am 4. Februar bleibt die Bibliothek für eine **Fortbildung** geschlossen. Gemeinsam mit den Bibliotheks-Kolleginnen der Primarbibliothek, der Europäischen Schule Karlsruhe und München sowie Lehrern aus allen Sprachsektionen werde ich an einem Seminar teilnehmen. Frau MIRIAM GABRIELA MÖLLERS, Expertin für Internationale Kinder- und Jugendliteratur und unter vielem anderen Programmleiterin des „White Ravens Festival für Internationale Kinder- und Jugendliteratur 2010“ der Internationalen Jugendbibliothek München wird uns an ihrem reichen Erfahrungsschatz in der Vorbereitung von Veranstaltungen zur Leseförderung teilhaben lassen.
- ✓ Die Gestaltung einer **Broschüre** zur Bibliotheksbenutzung steht danach auf dem Programm, damit die neuen Bibliotheksbenutzer einen schnellen Überblick über die Angebote und Möglichkeiten der Bibliothek bekommen können.
- ✓ Auch eine **Umfrage** unter allen Schülern und Lehrern wird - so hoffe ich - in diesem Jahr noch zu schaffen sein. Um möglichst viele Schüler und Lehrer zu erreichen müssen deren Bedürfnisse möglichst genau bekannt sein.
- ✓ **Lesungen** werden natürlich auch stattfinden, nach unserem Seminar im Februar werden wir noch besser in deren Vorbereitung und Durchführung sein.
- ✓ Schon jetzt sollten wir an den bundesweiten **Vorlesetag** im Herbst denken: in diesem Jahr möchte ich die Veranstaltungen gerne auf eine gesamte Woche verteilen um wirklich alle Klassen ansprechen zu können.
- ✓ Die Präsentation der Schulbibliothek im Internet wird ein eher weiteres Projekt der kommenden Jahre darstellen. Dabei geht es um einen **WEB-OPAC**, jedoch auch um eine damit verbundene Homepage der Bibliothek um den Schülern auch auf diesem Weg möglichst viele Anregungen und Informationen geben zu können.

Ein erster Schritt in der Verbesserung des Zeitschriftenbestandes wurde bereits unternommen: „The Economist“, „National Geographic“, „Mad“, „Le monde des ados“, „Spektrum der Wissenschaft“ und „Geo“ wurden neu abonniert und ich hoffe im nächsten Jahr das Angebot noch erweitern zu können. Wie immer: Vorschläge sind ausdrücklich erwünscht!

Von 144 bestellten Titel ist der größte Teil eingetroffen. Darunter sind wie immer viele **Jugendbücher**, zum Beispiel eines mit wirklich wunderbaren Illustrationen:

1. La straordinaria invenzione di Hugo Cabret : un romanzo per parole e immagini / Brian Selznick. Traduzione di Fabio Paracchini . - Milano : Mondadori, 2007. - 542 p. : ill. ; 23 cm

EST: The invention of Hugo Cabret <it.>

La luna, le luci di una città, una stazione affollata, due occhi spaventati. Le immagini a carboncino scorrono come in un cinema di carta fino a inquadrare il volto di Hugo Cabret, l'orfano che vive nella stazione di Parigi. Nel suo nascondiglio segreto, Hugo coltiva il sogno di diventare un grande illusionista e di portare a termine una missione: riparare l'automa prodigioso che il padre gli ha lasciato prima di morire. Ma, sorpreso a rubare nella bottega di un giocattolaio, Hugo si imbatte in Isabelle, una ragazza che lo aiuterà a risolvere un affascinante mistero in cui identità segrete verranno svelate e un grande, dimenticato maestro del cinema tornerà in vita. Tra romanzo, cinema e graphic novel, un libro in cui le parole illustrano le immagini. Età di lettura: da 12 anni.

2. Sopra il cielo di San Basilio / Ferdinando Vaselli. III. di Dido. - Roma : Sinnos, 2008. - 78 S. : Ill. - (Segni)(Zona Franca)

Marko - con la "k" - viene dalla Bosnia e vive in una periferia romana, anche se l'appello della mattina a scuola è un viaggio nei tanti paesi del mondo: "Avicovic, Balzelli, Chung, Codreanu, Fasol, Okogie...". In questo caleidoscopio di suoni e colori, la vita, le amicizie, gli amori non sono facili... Ma una partita a pallone sarà il punto di svolta nelle relazioni fra i ragazzi. Età di lettura: da 15 anni.

Für die **älteren Leser** gibt es jedoch auch eine sehr schöne Auswahl:

3. Da bosco e da riviera / Alberto Cavanna. Postfazione di Luigi Angeletti. - 1. ed. - Milano : Rizzoli, 2009. - 346 p. ; 23 cm - (Rizzoli best)

In un paese del levante ligure la vita scorre tranquilla, quasi estranea alle leggi del tempo che passa alto sopra la traversa come un rigore sbagliato. C'è una chiesa, per chi ci crede, e c'è la sede della Scorza e Formaggio in cui trovarsi a bere con il "siò Luigi" e giocare a carte con il Professore e il Carnesecca. Nel nulla che accade, qualcosa però sta per succedere. Pochi se ne accorgono, qualcuno ne parla, nessuno sa cosa fare. In un paese del ponente ligure c'è un cantiere familiare che da secoli costruisce barche, e c'è anche Pietro, un giovane che vede un futuro diverso da quello che il destino ha riservato da sempre alla sua famiglia. Un giovane che non si accontenta e vuole mettersi alla prova. In una città affacciata sul mare, Maddalena, vuole dimenticare a tutti i costi la miseria patita da ragazza di condominio popolare. Non sa dove andare, sa solo che vuole andarsene da lì, ed è disposta a tutto pur di riuscirci, pur di far perdere le sue tracce. In un paese che parla con voce corale, al limite del mondo, due inquietudini si incrociano, due storie si fondono per raccontare una grande avventura di mare e vita, di fughe e ritorni. Un cantiere navale diventa il palcoscenico inatteso di tre anime con un'unica certezza: quella di non essere come tutti gli altri. Ma solo gente nata e cresciuta su una sottile striscia di terra. Tra bosco e riviera.

4. Clotilde e l'estate dei delitti / Bruno Coppola. - 1. ed. - Milano : Rizzoli, 2009. - 192 p. ; 21 cm - (Rizzoli best)

Napoli sonnecchia nell'afa di agosto e Clotilde, vent'anni accesi da un'intelligenza inquieta e curiosa, ha la testa china sui libri. È alle prese con la sua tesi di laurea in filosofia quando una telefonata la informa dell'esistenza di un nonno mai conosciuto che di mestiere fa l'antropologo. Quella di Horatius Kuster, montenegrino emigrato negli USA per sfuggire alle bande di ustascia, è una storia affascinante, un enigma che le chiede solo di essere sciolto, tanto più che ora lo studioso si trova in Italia per dare il proprio contributo alla causa dei Balcani, la sua patria devastata da una sanguinosa guerra civile. Testarda e impulsiva, Clotilde parte per il Conero, dove Kuster è ospite di un ambiguo rampollo dell'aristocrazia slava, il principe Romualdi. Ma distogliere il nonno, idealista e irruento al pari della nipote, dal proposito temerario di servire la sua terra anche a prezzo del sangue si rivelerà un'impresa difficile. E mentre sotto il sole dell'Adriatico scorrono indisturbate le ferie dei villeggianti, Clotilde si trova per la prima volta a vestire i panni di detective. La aspetta infatti un'estate tutt'altro che rilassante, segnata da un doppio mistero che la cambierà per sempre: la presenza di Kuster in Italia si intreccia infatti a una serie di omicidi e traffici illeciti dei quali Clotilde si trova a seguire le tracce, tra presunti poeti pazzi d'amore, agenti della Cia sotto copertura e un'isola selvaggia popolata da lucertole blu.

Einige **Sachbücher** für die jüngeren Leser wurden ebenso angeschafft:

5. I maginici dieci : l'avventura di un bambino nel mondo della matematica / Anna Cerasoli. - Milano : Sperling & Kupfer, 2001. - 185 p. : ill. - (Parole), SY: 510.2

Filippo, detto Filo, è un bambino molto fortunato: ha un nonno professore di matematica in pensione che tanto ama il suo ex lavoro e che sente un po' di nostalgia dei suoi allievi. E allora il vivace nipotino diventa l'allunno preferito, ma non il solo, perché l'arzilla insegnante, desideroso di condividere il suo sapere con chiunque gli capiti a tiro - anche la vicina di casa antipatica -, risponde in modo semplice alle prime difficoltà matematiche del ragazzino e chiarisce alla donna nozioni confuse dei tempi della scuola. Per sfatare quell'aura severa che da sempre circonda l'argomento, il nonno di Filo presenta i concetti in modo facile, utilizzando esempi pratici, riferimenti storici e collegamenti con la realtà.

6. L' antica Grecia : [Vita quotidiana, miti ed eroi : gli echi di una grande civiltà] / testo di Anne Pearson. - Nuova ed. - Novara : De Agostini, 2005. - 63 p. : ill. ; 29 cm - (In primo piano)

SY: 938

Osserva la maschera d'oro di Agamennone. Impara come Ulisse fuggì dalla grotto del Ciclope. Scopri le origini del giuramento di Ippocrate.

Und natürlich ist da unser „Lockmittel“ die **DVD**, zum Beispiel:

7. La magica storia di un piccolo indiano / written for the screen and directed by Richard Friedenberg ; music by Mark Isham ; director of photography Anastas Michos ; based on the novel by Forrest Carter. - [Milano] : Paramount Pictures , [2004]. - 1 DVD (111 min.) : sonoro, color ; Codice area: 2; sistema e formato video: PAL, 1.78:1, anamorfico; formato audio: Dolby digital Surround 5.1 - (Widescreen collection)

EST: The education of little tree

Film del 1996, prod. USA

Piccolo Albero è un bambino Cherokee di otto anni. Dopo la scomparsa dei suoi genitori Piccolo Albero va a vivere in montagna con i nonni iniziando una nuova vita, piena di gioie, scoperte, sfide, trionfi e buoni amici, come il mistico veggente Cherokee Willow John. Se per tutti la vita durante la Depressione è dura, per Piccolo Albero è un indimenticabile momento di crescita.

Sie wollen mehr Informationen? Sie erreichen mich in der Bibliothek!

Renate Kirmse

Freitag, 22. Januar 2010