

Newsletter der Sekundarbibliothek, Dezember 2009

Zu Beginn zunächst die ganz und gar nicht langweilige Statistik der Sekundarbibliothek:

- 514 Ausleihen und 644 Besucheraktivitäten gab es im November, dabei besonders interessant die führende Altersgruppe: 11 - 13jährige leihen die meisten Medien aus.
- 9430 Mediensätze sind im System erfasst, davon sind 923 Mediensätze Neuerwerbungen seit diesem Schuljahr.

Nicht im Computer erfasst werden können allerdings die „lebensrettenden Maßnahmen“ welche täglich von der Bibliothekarin erbeten werden: ein unglaublich wichtiger Ausdruck, noch schnell ein Gedicht - weil vergessen - für den Deutschunterricht, ein liniertes Papier (sonst gibt's Ärger mit der Lehrerin), Lernhilfen für die Prüfungen, eine Sichthülle für wichtige Dokumente, der Locher, Klebestift ... Bibliothekare sind Dienstleister: „Aber gerne doch, jederzeit!“ Hauptsache es hilft!

Von den vielen Neuanschaffungen möchte ich dieses Mal die französischen Titel vorstellen. Eine lange Liste kam von den Lehrern (herzlichen Dank!), jedoch auch die Schüler hatten ihre Wünsche. Die Vorschläge der Bibliothekarin beruhen vor allem auf dem ‚White Ravens‘ der Internationalen Jugendbibliothek in München, eine außerordentlich gute Rezensionsliste für alle Sprachen und alle Altersgruppen. So kam eine ansehnliche Bestellung zusammen:

Jugendbücher wurden von allen Beteiligten gewünscht, so ist die Mischung auch wieder sehr interessant:

1. Fascination / Stephenie Meyer. Traduit de l'anglais (États-Unis) par Luc Rigoureux. - Paris : Hachette Jeunesse, 2005. - 525 p. : couv. ill. en coul. ; 22 cm - (Black moon)
EST: Twilight <fr.>
Pour laisser à sa mère la liberté d'accompagner son compagnon dans ses déplacements, Bella décide de quitter Phoenix et s'installe chez son père, chef de la police de Forks, petite bourgade de l'état de Washington. Au lycée, ses regards se portent sur Edward Cullen dont la beauté et le comportement la terrorisent et la fascinent. La passion qui naît entre eux ne peut que l'exposer à de nombreux dangers car Edward n'est pas un humain et elle le sait.
2. Ceux qui sauront / Pierre Bordage. - Paris : Flammarion, 2008. - 344 p. : couv. ill. en coul. ; 22 cm - (Ukronie)
ISBN 978-2-08-121169-8 / 2-08-121169-6
Jean et Clara devraient bientôt se séparer : elle regagnerait Versailles, il retournerait dans la clandestinité. Pourquoi êtes-vous allé à l'école ? demanda-t-elle.
- Je voulais apprendre.
- Et qu'avez-vous appris ?
- L'alphabet, l'écriture, l'arithmétique... comme tout écolier, je suppose.
- Vous comptiez en faire quoi ?
Il haussa les épaules.
- Je ne sais pas au juste. Ceux qui gouvernent savent, alors je pensais que c'était bien de savoir. Que ça améliorerait ma vie. Et si le passé avait été différent, quel serait notre présent ? Un monde scindé en deux. Les riches détenant le savoir, les pauvres condamnés à l'ignorance. Il y a ceux qui acceptent, s'oublie dans le silence. Mais il y a ceux qui se battent pour qu'une société plus juste émerge enfin.
3. Kivousavé / Béatrice Hammer. - Rodez : Editions Du Rouergue, 2008. - 285 p. : couv. ill. en coul. ; 21 cm - (DoAdo)

ISBN 978-2-8415-6915-1 / 2-8415-6915-2

"Qui-vous-savez", sa grand-mère en parle à voix basse quand elle prend le thé avec ses copines. Au début, elle croit que ça s'écrit Kivousavé, que c'est le nom d'une princesse japonaise. Mais un jour, cachée derrière la porte, elle surprend une conversation : " Décidément, cette petite tient beaucoup de Kivousavé ", dit l'une. " Il n'y a pas de miracle, les chiens ne font pas de chats ", répond l'autre. Alors elle comprend. Kivousavé, celle dont on ne parle qu'à voix basse, c'est sa mère. Une mère qu'elle croyait morte. Une mère qui est vivante. Qui l'a abandonnée quand elle avait deux ans. Comment la retrouver ? Pourquoi lui a-t-on menti ? Quels secrets lui a-t-on cachés ? Est-ce vrai qu'elle lui ressemble ? Kivousavé est le roman d'une révolte, la lutte d'une adolescente pour la vérité et la liberté.

Daneben stehen im Regal der Neuerwerbungen jedoch auch griechische Klassiker:

4. Oedipe roi : suivi de Prolongements : étude du mythe d'Oedipe à travers les âges / Sophocle. Lecture accompagnée par Guy Belzane. - [Paris] : Gallimard, 2009. - 233 p : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm - (La bibliothèque Gallimard ; 62)

EST: Oedipus rex <fr.>

Bibliogr. p.232-233. Glossaire

ISBN 978-2-07-041497-0 / 2-07-041497-3

Il avait traversé silencieusement une ville qui suintait la mort. Pyloros, le portier de la citadelle, l'avait conduit jusqu'au vestibule du palais où les servantes l'avaient accueilli, selon le rituel. Souvent interrogé sur les circonstances de cette arrivée, Pyloros n'avait pu rapporter que trois choses sur l'étrange voyageur : la rareté de ses paroles, l'absence de tout bagage, l'enflure insolite de ses sandales. D'où venait-il ? - " Du sanctuaire de Delphes. " Où allait-il ? - " Vers mon destin. " Comment s'appelait-il ? - " Regarde mes pieds. On m'appelle Oedipe. " Bien des années plus tard, nul n'en saurait davantage.

Und wiederum daneben finden sich die ausgezeichneten Krimis von Fred Vargas:

5. L'homme aux cercles bleus / Fred Vargas. Présentation, notes, questions et après-texte établis par Laurence Sudret, - Paris : Magnard, 2006. - 256 p. : couv. ill. ; 18 cm - (Classiques & contemporains ; 78)

Bibliogr., webliogr. p. 255

ISBN 978-2-210-75489-8 / 2-210-75489-5

Les trottoirs de Paris présentent certains matins une véritable curiosité : des cercles bleus entourent des objets a priori sans intérêt. Le commissaire Adamsberg a l'intuition que cela va mal tourner : la mort guette. Et il a, hélas, raison... Pour trouver l'assassin, il devra faire preuve de ruse et suivre son instinct. Au cours de cette enquête pleine de rebondissements, il rencontre des marginaux, êtres généreux et meurtris par la vie, unis par leurs échecs et leur difficulté à s'adapter au monde qui les entoure...

Sachbücher mit wichtigen und aktuellen Themen wurden ebenso bestellt:

6. L'économie pour les nuls : OMC, PIB, CAC 40 pour vous, c'est du chinois? / Michel Musolino. - Paris : First éd., 2007. - XV-355 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 23 cm - (Pour les nuls)

En appendice, choix de documents. - Glossaire. Index

ISBN 978-2-7540-0351-3 / 2-7540-0351-7

Pas une semaine ne passe sans que l'économie ne fasse la une des journaux, avec son lot de nouvelles alarmantes et d'analyses contradictoires... Loi du marché ou État providence ? Flexibilité ou régulation ? Entre l'ultra et l'antilibéralisme, le commun des mortels ne sait plus par quelle extrémité tenir le bâton. À vrai dire, il n'y comprend pas grand-chose. En butte aux difficultés de la vie quotidienne (comme le chômage, le surendettement), les querelles qui divisent les spécialistes lui paraissent aussi abstraites que stériles. La plupart du temps, il se

demande surtout comment joindre les deux bouts ! À y regarder de plus près, l'économie parle pourtant de la vie concrète : travail, loisirs, éducation... Et il suffit d'un peu de bon sens pour comprendre les mécanismes qui éclairent de manière déterminante les questions que chacun se pose. Ce livre fait le pari de rendre accessible une discipline qui, une fois débarrassée de ses oripeaux, se révèle aussi passionnante par sa logique que par les problèmes qu'elle pose et même, parfois, résout.

7. Quand la Chine change le monde / Erik Izraëlewicz. - Paris : Librairie Générale Française, 2006. - 284 p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm - (Le livre de poche ; 30436)
Bibliogr. p. 281-282
ISBN 978-2-253-11487-1 / 2-253-11487-1

La Chine s'est réveillée, le monde tremble. Jamais, dans l'histoire économique, une nation aussi grande (1,3 milliard d'habitants) n'avait connu une croissance aussi forte (8% par an) pendant une période aussi longue (vingt-cinq ans). Cette réussite devrait rassurer : elle inquiète. En un quart de siècle, le monde a changé la Chine. Aujourd'hui, la Chine change le monde. Demain, elle sera, peut-être, la première puissance économique devant les Etats-Unis. Par sa démesure, son appétit et ses moyens, par l'hypercapitalisme qui y règne aussi, l'Empire du Milieu déstabilise tous les marchés - ceux du pétrole, de l'acier, de l'or, du blé, de la technologie, du travail, etc. Le choc chinois affecte tout - du prix de l'essence à notre emploi en passant par le temps qu'il fait. Erik Izraëlewicz analyse avec une remarquable clarté ce tremblement de terre en montrant, exemples à l'appui, comment la Chine change notre vie. Sommes-nous certains que la mondialisation sera heureuse ?

Sehens- und hörenswert - so hoffe ich - sind zum Beispiel:

8. Paris je t'aime: ein Film von 21 verschiedenen Regisseuren / Juliette Binoche ; Steve Buscemi ; Willem Dafoe ... Regie: Gurinder Chadha - München : Universum Film, 2009. - 1 DVD : ca. 114 Min.; RC 2, farb., Dolby digital : 12 cm , Beih. (11 S., eingebunden - (Große Kinomomente ; 44)(KulturSpiegel)
Orig.: F 2006. - Sprachen: dt. und franz.

Ce film est une suite de 18 courts-métrages sur 18 des 20 [arrondissements](#) de [Paris](#). Il traite de l'amour éphémère. Chacun des courts-métrages est réalisé par un réalisateur et joué par différents acteurs. Les courts-métrages consacrés au 11^e et 15^e arrondissements ont été tournés mais n'ont pas été intégrés au film final pour des raisons d'enchaînement des histoires

9. Une gourmandise / Muriel Barbery. Lu par Joël Demarty et 9 comédiens. - [Paris] : Gallimard, 2008. - 1 MP3-CD : ADD, DDD ; 12 cm - (Écoutez lire)
ISBN 978-7-900007-06-3

C'est le plus grand critique culinaire du monde, le Pape de la gastronomie, le Messie des agapes somptueuses. Demain, il va mourir. Il le sait et il n'en a cure : aux portes de la mort, il est en quête d'une saveur qui lui trotte dans le cœur, une saveur d'enfance ou d'adolescence, un mets original et merveilleux dont il pressent qu'il vaut bien plus que tous ses festins de gourmet accompli. Alors il se souvient. Silencieusement, parfois frénétiquement, il vogue au gré des méandres de sa mémoire gustative, il plonge dans les cocottes de son enfance, il en arpente les plages et les potagers, entre campagne et parfums, odeurs et saveurs, fragrances, fumets, gibiers, viandes, poissons et premiers alcools... Il se souvient et il ne trouve pas. Pas encore.

Je vous souhaite une joyeux Noël et une bonne et joyeuse nouvelle année 2010 !

Renate Kirmse

Dienstag, 8. Dezember 2009